

小 說 報

共三張售洋三分

第二百十五號

本社設立上海三馬路望平街

本報職員表

主編	徐枕亞
編輯	許廬父
主筆	董巽
主稿	郭元
主印	金智
主圖	彭劍
主筆	江劍
主稿	孫緯
主印	俞泉
主圖	唐景
主筆	王景
主稿	董天
主印	江競
主圖	王蘭
主筆	謝不

國貨精素及精素長壽麵 鮮潔衛生之品

子弟從遙收招父廬許

學額暫定五十名
學費第一年每月一元五角全年十八元專學小說者倍之如程度較高或須多改課者另議增加(第三年學費應否增加屆時酌議)

一、本報自創辦以來，承蒙各界愛護，不勝感荷。茲為推廣教育，特招收子弟，名額有限，名不虛傳。凡有志於文學者，請速來報。本報地址：上海三馬路望平街。

二、本報自創辦以來，承蒙各界愛護，不勝感荷。茲為推廣教育，特招收子弟，名額有限，名不虛傳。凡有志於文學者，請速來報。本報地址：上海三馬路望平街。

封面長行三行起碼
每日每行大洋六角
中縫同普通長行每
行四角後幅短行每
字四厘長期面議

表價定

全年	大洋十元
半年	大洋五元二角
三月	大洋二元七角
一月	大洋九角

贈品

全年	贈金手鐲一枚
半年	贈金手鐲一枚
三月	贈金手鐲一枚
一月	贈金手鐲一枚

例品贈

全年	贈金手鐲一枚
半年	贈金手鐲一枚
三月	贈金手鐲一枚
一月	贈金手鐲一枚

一百篇案出版

上下兩卷定價四角

發行所 上海法界太平橋廣成里十四號上海高等國文研究所

情

情雜誌第一期出版

大贈品 大優待

盧父主幹智周編輯之情雜誌第一期本日出版內容莊諧數十篇皆當世名家作品中如雁父之玉門血淚卓呆之情書小青之妓女緣狂之愛情和財色笑孫末為枕亞之哀情長篇沉珠記情文與梨魂淚史堪稱三絕世有不怕淪淚者不妨買來一讀

▲本誌月刊一冊定價二角半年一元郵費加一全年二元郵費在內

▲凡在陽曆八月十五以前至八仙橋總發行所定閱全年者贈盧父傑作滬江風月一冊計四本值一元六角但須附郵票一角六分逾期不贈分發行所不贈

總發行所上海法界八仙橋德行里一號

分發行所上海交通路清華書局四馬路進德書局啟新書局望平街小說日報社本外埠各大書坊均有代售

小 說 日 報 彙 刊 第 一 二 三 集 出 版

本報每三十號厚紙封面裝訂成冊異常美觀茲第一集(第一號至第三十號)第二集(三十一號至六十號)第三集(六十一號至九十號)第四集(九十一號至一百二十號)第五集(一百廿一號至一百五十號)業已出版每冊實大洋九角外埠加寄費一角二分郵票通用售出無多欲購者幸勿錯過

綺芬浪墨出版

本報招登國貨廣告取費從廉如蒙惠登請與廣告主任孫才君面洽可也

本報招登國貨廣告取費從廉如蒙惠登請與廣告主任孫才君面洽可也

梅毒特效藥 孫才君父子醫院專醫花柳病

梅毒特效藥 孫才君父子醫院專醫花柳病

○唉！他變了心啊！

在這半夜更深的時候。只聽得一個男子聲音說道。你這日在外面忙些什麼。母親年紀老了。家中的事情。請你以後顧着些罷。分分他的責任。你是最賢惠的。肯聽我的話。以上的言語。不問可知是黃惠如對他的。子說的。當時只聽得黃惠如說道。你這什麼話。我是你們家裏的媳婦。我出去是我自己的自由。犯不着別人的干涉。你們親子倆要欺侮我。明天我立刻回家去罷了。說罷。就嗚嗚的哭起來。這時惠如沒了主意。連忙分辯道。這又何苦來呢。我並不是真叫你去做。這不過是說說玩的。何必認真。快快不要如此。我的心都要給你哭碎了。於是千不是萬不是的。說了許多好話。總算將伊說得回心。沒有話說。然而這一夜。惠如那能好生安睡呢。

一夜已過。次日清晨。秀珠又外出去了。他母親因此又向惠如問道。兒呀。我昨天對你說的話。你有沒有對伊說過。不知伊……惠如不待他母親說完。即時攔住道。母親請你擔待着些。你媳婦年紀還輕。所以沒有持家的能耐。言語上不知分寸。倘有沖犯你老人家的地方。望你恕他年幼無知罷。一切的家事。只得委曲你老人了。他母親道。伊能給我受。倒沒有持家能耐。況且天天出門。像人家媳婦的模樣嗎。唉兒啊。不要過護他了。惠如聽了這話。同身便走。口內說道。吃飽了飯沒事幹。只知計較這種事情。年老人。到底還是討厭得很啊。說着頭也不回的出門去了。

這時他母親聽了此等說話。叫他如何不氣。回想兩年以前。倘是我在不如意的時候。他總是很溫和的安慰我。並且講快活的事情給

我聽。使我心裏歡喜。但是現在是什麼現像啊。他非但敢來捉弄我。還要助那惡婦來罵我。唉他真是變了心了。可憐我甘願的辛勤。反而到這樣的成績。人家說我後福無窮。不知福在那裏。單說這氣已夠我受了。唉他變了心了。這樣的兒子。豈非不養好嗎。唉丈夫啊。你快來領我一同去罷。這時他淚如雨下。倒在牀上已是泣不成聲了。像黃惠如那樣孝順他母親的人。恐怕現在世上少有了。唉！孝子孝子。

●我為什麼戀愛伊

茹南山

我為什麼要戀愛伊呢。連我自己也不能明白。但總覺得伊是個我愛的人。我一見了伊。那條情絲。就不知不覺纏繞到我心上了。我這還記得有一天。在樂園會伊底時候。瞥見了伊。那時精神和態度。就被伊深深吸住了。動也動不得。從此以後。伊就成了我最熱忱的情人。沒有一刻不把伊放在心上。也沒有一時不想着伊。唉……伊不是我的魔嗎。光陰真迅速。我戀愛了伊。忽忽好幾個月了。心思飄飄的。不定。差不多為了伊。成了什麼精神病似的。我想伊這樣多才深情的女子。似能要伊回來。成就了夫婦。豈不是最美麗的婚姻麼。我正那裏想的時候。忽然又迴憶起我的環境來了。自己既然沒有家財。又沒得相當的才學在身。加以專制式家庭的黑暗。真難要伊。即使要了伊回來。那不是害了伊底終身麼。唉……戀愛程度與環境的比較。竟然大底相反。我們倆還有什麼幸福呢。我不如決絕了伊。斬斷這纏繞的情絲罷。但是我又轉念。伊是怎樣有情意的人。當初結下了情絲。此時又何忍決

絕伊呢。況且情是純潔而永久的。我就使絕了伊。到那時的良心。怎樣對待伊。我想了一想。那時的愛伊。仍舊是達到沸點了。有一天。逢見了伊。心裏不住的想道。我不是要決絕伊的麼。為什麼又戀愛伊起來呢。我究竟為什麼戀愛伊呢。……

●雞零狗碎

下兩天坐黃包車。一定要敲你的竹槓。他以為是舍此莫屬。但是想到他冒雨淋雨泥泥了。你走。心上也忍不多給他幾文。何以人人偏要在這上面細個較量。等到坐在遊藝場裏。一盞茶一把手巾。馬上就給他一毛小洋。人們用錢的不當於此可見一斑了。舊式婦人以服從為美德。新式婦人以自由為美德。舊式婦人以治家為事。新式婦人以交際為事。新舊的比較如此。優劣我却不曉得。

●小談話

現在的人。看見一羣軍閥們熙熙攘攘。個個煙霧氣。便有許多冒牌石青官的人。終日裏尋花問柳。狂瀆淫賭。學那信陵君醇酒婦人的頑意。自以為不屑混在這羣旋渦裏。所以借此消磨歲月。唉。這些人真是世上的敗類啊。你們既曉得軍閥的橫行。自己居在主人地位。為什麼不想法子去監督他們。監督無効。也可以想法子去推翻。即使是有謀國的才幹。但是為社會人們謀幸福的事。很多。一件都不去幹。偏要自暴自棄。浸淫安逸。反借此來高抬自己的身價。我看看真覺得是一錢不值啊。

●良緣

程劍魁

張啟良是一位青年音樂家。他曾在美國某音樂專門學校畢業過。所以各種音樂。他沒有一樣是不曉得。但是四絃提琴一種。

大前門香烟



大前門香烟

更是他的特長。因此無論什麼地方開會。都沒有不請他奏曲的。凡是聽過他奏曲的人。自然是人人贊美。個個欽仰的。他近來充了一個學校的音樂科主任。他的名譽。比從前愈加高尙了。那年北五省水災。各處都開振濟會募捐。啟亮也去。因為各處義務起見。所以聯絡各處音樂會和各學校。開個北方義舉音樂大會。啟亮是有名的音樂家。自然不免要擔任奏曲的責任了。同時有一所振興女子音樂學校。也加入這音樂大會。那學校的音樂科主任陳山瓊女士。也是一位很有名的女音樂家。她也曾聽見過啟亮奏曲好幾次。贊美到十二分。恰巧這同音樂會的會長。於無意中編定了啟亮同仙瓊的四絃提琴和鋼琴合奏。這二人便認識起來了。奏技那日。各盡其能。一曲告終。聽者莫不稱贊。仙瓊自經此一度結識之後。二下感情日深。往來漸漸地親密。不期而然。向著戀愛那條路上走了。

八月十五日這一天。正是皓月圓圓的日子。不到六點鐘。那太陽便慢慢地向西方落下去了。接

着就現出一輪皎皎明月。高高低低。掛在半空中。天上連一點烏雲都沒有。月光從玻璃窗直射入一所洋房子的三層樓上。映着一對

今水游 (四) 著父盧許越東 道就師軍華合議 凡下宿星數刻應 同二第

三方訂盟。互成椅角之勢。一面還該趁早招集人馬。購辦鎗械。以備將來出發之用。愚見如此。不識弟兄們都贊成麼。孫洪聽了。首先稱是其餘衆人。都是一班粗漢。自然不生異議。當下孫洪之意。黑大王黑虎那邊。請軍師親自啓行。周大王周玉那邊。由軍師指選能幹頭目一人前往。秀才聽說。一一遵命。當派頭目中頂小的一人。叫做韓興承的。說他可以。去安徽走遭。孫洪大喜。即日殺豬宰羊。大排筵席。替他們餞行。飲酒中間。大家說些吉利話兒。孫洪忽問軍師。此去可要幾時可以回來。秀才想了一想。說道。照理十天之內。可以回山。但怕事情未必一時辦得好。也許逗留幾天。是說不定的。孫洪沈吟道。軍師此行。大覺寂寞。我請一位弟兄。陪伴同行。不知可否。秀才來未答。早有一個紅臉大漢。厲聲說道。秀才哥。俺俺洪葵。關在山寨。正是氣悶。可

有男男女女。並肩坐在沙發上。嗚嗚情話。男的很誠懇的說道。仙妹。……今天中秋佳節。天上月圓。人間圓滿。妹允允我麼。一說完了。一雙眼睛注視着她的粉臉。好像等她說一個含羞不答。半晌。才聽得說了一個。……是……往下的就不能聽見了。那月光還映着這樓上。似乎在那裏。他們這良緣佳偶呢。這是啟亮向他的情人仙瓊求婚的時候。他們達到最優的目的了。有情人成了眷屬。一天報紙裏載着一段新聞。說的是「音樂大家張啟亮先生同陳仙瓊女士。於九月十八結婚。禮堂設在大東旅社云。」

●燈謎

章瀚章

阿儂今夕燕新婚「時人名一」「諧聲格」吳佩孚

帽子「畫經一」畫此身髮

鳴金收軍「古人名一」使畢戰

孕婦腹痛「古人名一」「捲簾格」字

歐美姑娘「字一」要

十字在其中四圍不露空若作田字

不是讀書翁「字一」亞

江淮河漢是也「省名一」四川

半推半就「字一」掠

破人乘脚踏車「四書一」其何以行之哉

良友雜誌出版預告

本雜誌爲本社社員所組織由主
 編朱石泉先生處黃冠卿編輯出
 凡一冊以抵稿本學思湖文苑筆
 難祖生論思湖文苑筆錄等作見
 者一經選刊酌酬現金或本刊創
 號正在編輯中贈廣告一期
 上海東有恒路五百號良友社啓

收件處上海各大箋扇莊
(贈送書畫一月)左腕四
五尺楹聯中堂
屏條匾額三尺花卉立軸
每件只收墨郵費一元二
角銀件往還均須掛號
贈送期內通信上海
法租界紙霞飛路貝勒路
口

民生女學校

聊齋志異書海內傳誦鑒於人手爲一
後人踵而效之皆後柳齋筆法類狗以較原
聊齋等諸書率皆劣矣然柳齋筆法雖妙而
會怪乎絕矣然柳齋筆法雖妙而其
談狐說鬼語出無稽未免爲世病詎
絳綠先生做其體裁者反聊齋一書
不啻不狐言鬼而狐鬼相假且每篇
各有命意無一重複如積債探小說
然其妙無匹而其構局之奇用筆之
佳才足與前書相頡頏洵空前之
著也定價五角

●卷一說蠶

「五種」「慘情」余歸也
晚「孽情」自由鑑「列
情」一死難「妬情」毒
藥瓶「哀情」長篇「棄婦
斷腸史」

「三種」斷碎文章「三十餘篇」枕霞閣吟草「百廿餘首」庚戌秋詞

「六種」冰壺寒豔「九
十則」紅樓夢餘詞「六
十首」悵悵詩「三十首」
「珠沈玉碎詞」三十首
「蕩魂詞」三十首「閨
情限字詩」十三首「

六十期」

「廿二篇」快活三郁時
話「五十則」

●卷六雜纂

二種「兒童俱樂部」
記觀記▲苦招生記

每字四元

[illegible]

橫幅 幣幅與堂

輻同	坑屏	册頁	楷扇
每條二元	每件二元	每件二元	每面二元
(細楷不書)			

名書
刺眉
每件
二元

「一」篆隸加倍「二」對聯之字數及堂軸掛屏等之行數案者如欲指定潤須加倍「三」壽屏碑誌等書潤另議如有須兼撰述者亦可酌議「四」潤金先付一星期取件

「二」外埠函索

光劣紙不書「一」磨墨資每元加一元

天金石開列

金章 每字三元
石章 每字一元
「餘不刊」

民國五年五月庚

收件處上海
各大局號

敏處有古董十餘件計開玉石
 一件犀角爵杯一件宋汝磁香
 音一件宋磁足一件西藏金佛三尊宋
 釣瓶一件周鼎一件秘定磁一件貓
 兄眼西拉趙子昂掛貢八張以上諸
 品均爲希世之珍現願廉價出讓合
 意者請來接洽 上海法界八仙橋
 中法學堂北一號孫輝慶啓

覺園出版物之一 每冊定價大洋四角「七角」
總發行所法界太平橋震成十四號
高等國文研究會
寄售處小說日報社

油髮生 水露花



製司公亞香海上

大純公司所製之素精質地精良鮮美無比攪入肴饌能化常味爲特殊味曾經鄙人親試確係珍品迥異尋常倘有知味者請化大洋三角買來一試方信余言非謬也

送承謙同文惠函屬常推新彙編
世漸刊勿錄茲徵求小說新報
叢報(第四卷)大世界報所刊署名
乙盧織孫乙乙之稿除諸談不要外
自當酬贈一部以答盛意後至郵
部訊處台州陸軍步兵兵第四團
都張乙盧收

坊間所出笑話諸書率此
漏陳因粗俗
不登大雅之
數年心力博採
此書無一非趣
不傷雅之作其
與坊間諸本迥
之無上妙品也
餘酒後讀此一
書洵不遇水金
遺

洋裝一冊
定價六角

六萬以上近年來新
小說流行之廣無有
過此書者口碑載道
奚待贅言

▲洋裝一冊▼
▲定價六角▼

發行所清華書局

金人和設醬園
將在申設批發
處廣告

醫本園酒及銀酒器小桌無不四邊
聞名來講小園因便利申上顧客起
見將在申設一批發處者同業願爲
代克已請由本處轉交或直寄浙江
長安轉洲錢總園無不奉復也此佈

袁皇帝之趣史
新華秘記

是書爲武進許指嚴先生旅京時最新撰稿先生多
代舊聞奇秘之作如南巡秘記清秘史外錄十葉野聞
等或彙編或散見賸炙已久無庸贅陳茲復出其民國
以來稅駕燕京時所私錄之新華秘記全稿凡十數萬
言細目分百數十則蒙以版權讓本局付刊內容於洪
憲帝系之黑幕描寫靈致如禹鼎鑄奸溫犀燭怪又如
百戲雜陳萬醜齊演令人閱之嬉笑怒罵不能自己人
物則有六君子十三太保兩小妖十四皇子十六御妻
御弟皇姪等事蹟則有○瘦馬陰謀○小王爵○玉龍
杯○瓊島古碑○乾兒孽○冰燕玉乳湯○彼昏穢史
○歡喜佛○芙蓉城主○遮羞錢○寶石劍等類皆珍
聞秘帙不可殫舉洵可謂新華宮內未經滿洩之秘事
絕非坊間袁氏軼事等書可比諸君欲知袁皇帝之秘
史者不可不讀此書也

讓壻記

先生以言情說部著名本書尤爲其最近得意之作目錄別出心裁
相記爲之閱之便可知書中情節之妙愛讀先生文字者其速購一

第一
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章
第十章
第十一章
第十二章

大家舉止端詳全不見半點輕狂
獨見了那人兜的便親
知管著芳心自同感懷者斷腸悲痛
一個憶悴郎疑有絲一個杜草浪不似舊時
謠想他體空便的靈心兒早賺破唬得我倒躲躲躲
你須不奪人己的好你有心爭似無心好我多情豈被無情賺
將錦片前程已踽脫一邊妙句似落空他一邊虛名兒誤賺
便是官詞賺一時紫羅半世羞慚
我魂離殼這禍滅身袖袍兒搥不住啼痕一時去住無因誰
退無門
只爲可憎才煞定心腸耐辦一片至誠心留得形骸在
是兜率宮是離恨天我難道要過神仙
要算主人情重將我屬字排連着他做水雞同

